



常設機材のDMXは全て各バトンのコンセントパネルDMX OUT1(ホール回線)に接続してます  
 スタジオ内全てのDMX OUT1(ホール回線)はDMX IN(上袖)とDMX IN(操作卓1-4Fブース)にパッチしてます  
 スタジオ内操作卓はボタン操作盤横DMX IN(上袖、EtherMX-ホール卓)に接続、設置してます

持込機材使用時はDMX OUT2(持込回線)を使用して下さい  
 スタジオ内全てのDMX OUT2(持込回線)はDMX IN(下袖)とDMX IN(操作卓2-4Fブース4Fブース)にパッチしてます

持込卓にてDMX OUT1(ホール回線)、ホール機材を使用する場合

- ①スタジオ内設置の場合  
DMX OUT2(持込回線)はDMX IN(下袖)とスタジオ内常設卓横の(EtherMX-持込卓)を使用して下さい
- ②4Fブース設置の場合  
DMX OUT2(持込回線)はDMX IN(操作卓2-4Fブース)を使用して下さい  
DMX OUT1(ホール回線)はDMX IN(操作卓1-4Fブース)を使用して下さい

